



Après le Pass culture, SQY met en place le Crash culture !

Monsieur le Président,

Mesdames et Messieurs les élus de Saint-Quentin-en-Yvelines,

Ce n'est pas nouveau, à SQY depuis quelques années déjà la culture est en berne.

Rappelez-vous...

- **Abandon** du festival du polar et du festival de la Tour prend l'air
- **Fermeture** de la maison de l'environnement à Magny-les-Hameaux
- **Fermeture** de la maison de la Poésie à Guyancourt
- **Fermeture** de la médiathèque Jean Jaurès à Trappes
- **Fermeture** de l'office du tourisme à Montigny-le-Bretonneux
- **Rétrocession** du Prisme
- **Baisse** de dotation et subventions culturelles aux 7 communes historiques
- **Baisse** ou suppression des subventions aux associations culturelles
- **Suppression** de la fête du conte, évènement tellement apprécié des saint-quentinois
- **Abandon** du projet « Culture en ligne »
- **Annulation** de la seconde édition du salon du livre

Aujourd'hui la culture continue d'être sabordée puisque nous venons d'apprendre que **la commanderie fermerait fin décembre** et ce, alors que **la direction nous avait annoncé au dernier comité technique que des renforts seraient pourvus en 2023 pour aller « à minima » jusqu'au bout de sa saison culturelle en juin**. Quel mépris pour tous nos collègues qui apprennent la fermeture de leur équipement après une annonce au conseil des maires et qui ne savent toujours pas où ils seront dans moins de deux mois !

Depuis maintes années la direction de SQY a mené sans relâche une campagne de dissolution de la culture. Notamment via une « *mutualisation des moyens* », ce maître-mot de la novlangue managériale dont l'objectif inavoué a permis la suppression de postes de catégorie A sur l'ensemble des structures. On demande à des responsables de gérer des équipements culturels situés à plusieurs kilomètres les uns des autres.

A Saint-Quentin-en-Yvelines, la culture continue de subir régulièrement les coups de boutoir d'une idéologie managériale portée sur les principes d'une rentabilité à court terme. En cela SQY n'innove pas, au niveau national déjà la logique marchande et les nombreuses attaques contre l'intelligence et la curiosité font rage.

Il y a quelques semaines encore, notre président haranguait des collègues d'un équipement culturel lors d'un forum des associations en leur disant « **qu'ils lui coûtent une fortune sans rien lui rapporter** ».

SI, Monsieur le président, la culture est rentable en plus d'être vitale.

L'avez-vous oublié ? Vous qui souteniez que « **la culture devait être un rempart contre la barbarie et l'ignorance** » dans vos vœux au personnel en 2016 ?

« **Tout ce qui dégrade la culture raccourcit les chemins qui mènent à la servitude** » nous disait Albert Camus. Voici donc le chemin que vous avez en tête pour SQY ?

La marchandisation dominante de ces 25 dernières années a créé un vide de sens collectif, partagé. Elle a favorisé l'émergence de sous-cultures enfermant les individus dans des communautés isolées, permettant la prédication de la haine.

OUI, monsieur le président, mesdames et messieurs les élus, la culture est rentable parce qu'elle assure le niveau d'un peuple, sa stabilité, sa sécurité. À l'inverse, la montée de l'obscurantisme mercantile est lourde de menaces et de conséquences.

La culture à SQY continue de se désagréger lentement, malgré la bonne volonté des agents qui la portent tant bien que mal, les valeurs du service public chevillées au corps. Ils ont tenu bon, en première ligne, pendant l'épidémie de COVID malgré les innombrables postes vacants, les conditions de travail déplorables et les promesses non tenues. Ils ont continué de mener leur mission alors que la direction nous expliquait qu'ils devaient **accepter d'offrir un service « dégradé » à la population**.

Nous vous rappelons que la culture est à la troisième place des attentes des saint-quentinois en terme d'attractivité, derrière l'emploi et le cadre de vie. Nous vous rappelons que les agents qui portent la culture sont la vitrine de SQY sur l'ensemble de son territoire.

Mais le système est à bout de souffle comme l'indique les très nombreux départs des dernières années et les tensions qui se multiplient.

L'UNESCO donne cette définition de la culture :

« Dans son sens le plus large, la culture peut aujourd'hui être considérée comme l'ensemble des traits distinctifs, spirituels et matériels, intellectuels et affectifs, qui caractérisent une société ou un groupe social. Elle englobe, outre les arts et les lettres, les modes de vie, les droits fondamentaux de l'être humain, les systèmes de valeur, les traditions et les croyances. » C'est cet ensemble qui constitue l'identité complexe d'un peuple. **C'est elle qui fonde toute société, en garantit le développement, la survie... ou le déclin.** »

Vous trouvez que la culture coûte cher ? Attendez de mesurer le prix de l'ignorance...